



Hervé Boulais <hervedechallans85@gmail.com>

Daran à l'honneur , Soirée FrancoFans ...

1 message

Stéphanie de FrancoFans <stephanie@francofans.fr>
À : hervedechallans85@gmail.com

4 octobre 2024 à 15:42



EN KIOSQUE



Numéro d'octobre / novembre en prévente avant l'arrivée en kiosque le 30 Septembre !

Rencontré il y a plusieurs mois, nous sommes heureux de vous dévoiler ce long entretien avec cet artiste incontournable. **DARAN** nous a offert la primeur de son album "*Grand Hôtel Apocalypse*"... L'occasion pour nous de revenir sur cette carrière atypique qui démarrait en trombe, il y a trente ans avec l'inoubliable "*Dormir Dehors*" ... Grand entretien avec l'artiste multi-casquettes.

À peu près à la même époque, débarquait **Silmarils** qui revient avec un nouvel album et toujours l'envie d'en découdre, comme vous pourrez le lire dans ce numéro.

Vingt-cinq ans dans la vie d'une femme, ça se fête et en beauté avec **Agnès Bihl** qui sort un album tout en piano-voix.

On revient également sur l'incroyable parcours de la québécoise **Paule-Andrée Cassidy**.

Les musiques se métissent et on aime ce mélange des cultures, surtout lorsqu'elles sont portées par des poètes philosophes tels que Denis Péan dont les mots nous portent depuis plus de quarante ans avec **Lo'Jo**.

On voyage en Nouvelle-Calédonie avec **Kaori** qui présente son troisième album dans un contexte local particulier.

Du voyage encore avec **Zoufris Maracas** qui présente son nouvel album "La Course Folle".

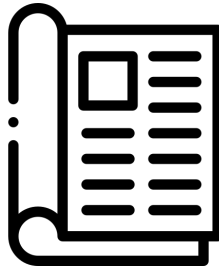
Passage en Suisse avec les "petits frères" qui fêtent leur 10 ans discographiques avec un magnifique album aux textes intimistes : **Les Fils Du Facteur**

On zoome sur Clemix, Clarika, la réouverture du CaféMusic à Mont de Marsan.

Des artistes à (re)découvrir à travers nos chroniques, sélection affûtée des meilleures sorties francophones actuelles, un agenda, des actus ...

Laurent Assuid a rejoint notre équipe et repensé la maquette. Merci à lui.

S'abonner ou commander (papier ou numérique)



AVIS AUX PROS

ESPACES PUB À VENDRE !

Le N°110 de décembre / janvier est en cours de fabrication !

Bouclage le 13 novembre, sortie le 30 !

Pensez à réserver votre espace publicitaire en me contactant ...

stephanie@francofans.fr / 06 63 78 43 34

SOIRÉE FRANCOFANS

Rendez-vous **le 8 novembre au Théâtre des Poissons** (à côté de Beauvais)
pour le retour des Soirées FrancoFans.

Apéro-grignote à 19h, concert à 20h30.

On retrouvera Sages comme des Sauvages en couverture de notre numéro d'août / septembre et dont l'album *Maison Maquis* vient de paraître.

Toutes les infos et réservation : [SAGES COMME DES SAUVAGES - FrancoFans - ASCA \(asca-asso.com\)](#)





Passez nous voir à Vesoul !

Le festival Jacques Brel anime Vesoul (et alentours) en chanson au mois d'octobre.

On y retrouvera Dick Annegarn, Martin Luminet, les Chansons Primeur menées par Ignatus, Gainsbourg confidentiel ...

Bien évidemment, se déroule **Le Concours Jeunes Talents** les 12 et 13 octobre, marrainé par Juliette et au cours duquel nous remettrons un prix.

[Infos & résa](#)

Belle saison pour la chanson à Bourg-la-Reine (92)



27 SEPT. 2024 20H

BAZAR ET BÉMOLS

CONGAS / TROMPETTE / SHAKER / CHANT
RAPHAËL
GUITARES / BANDO / CHANT
CHACH
CONTREBASSE / GUITARE JAZZ / CHANT
NINE
BATTERIE / CHœurs
MARCO

13 DÉC. 2024 20H

COMME PAR HASARD

CHANT / GUITARES / CLAVIERS / CUIVRES
LAURENT
MADIOT

26 MARS 2025 15H

MONSTRES À TUE-TÊTE

ALAIN SCHNEIDER

CHANT / GUITARE
PERCUSSIONS / VOIX
CYRIL DOMPIER
MISE EN SCÈNE
MARINETTE MAIGNAN

27 MARS 2025 20H30

AUTANT QU'ON S'EMPORTE EN CHANTANT

INTERPRÈTES
A. ALBORGHETTI
D. LEVEAU
MISE EN SCÈNE
SYLVAIN RICHARDOT
(DE CHANSON PLUS BIFLUORÉE)

28 MARS 2025 20H30

ALBIN DE LA SIMONE EN SOLO

29 MARS 2025 20H30

ALGORITME

SCÉNARIO / VIDÉOS / VOIX OFF
TEXTES MUSIQUE / GUITARE / CLAVIERS
CHANT / COMÉDIE
PHANÉE
DE POOL
ASSISTANCE ARTISTIQUE
NATHALIE DEVANTAY

Les festivités ont démarré avec Bazar et Bemols le 27 septembre. Pendant l'année, nous retrouverons Laurent Madiot, Alain Schneider, Albin de la Simone et Phaneé de Pool.

RESERVATIONS

Sémaphore en chanson, la 25e !

Du 8 au 16 novembre, rendez-vous à Cébazat, pour l'incontournable festival Sémaphore en Chanson. Les Souchon Père & Fils en ouverture, Véronique Sanson en fermeture et entre les deux Kimberose, Toute une vie sans se voir, Mon Cabrel sans Guitare, Chien Noir et l'incontournable tremplin Les Rencontres Matthieu Côte le 11 novembre.

Infos et Résa.



LE CLIP DU MOMENT

MARGOT CAVALIER

Mano

Pop délicate et voix envoûtante, Margot Cavalier nous offre une chanson pleine d'émotion, on se donne des notes d'espoir dans un futur incertain. À sa voix cristalline, on retrouve le rap de Trash Candy pour un morceau qui groove et nous entête.

NOTE D'INTENTION DE M. Cavalier

"Chaque génération, sans doute, se croit vouée à refaire le monde. La mienne sait pourtant qu'elle ne le refera pas. Mais sa tâche est peut-être bien plus grande. Elle consiste à empêcher que le monde ne se défasse." (Camus)

La chanson illustre un moment de pardon au sein d'une amitié en froid, soulignant la futilité de ce différend face à la haine qui se propage dans le monde. Le passage de Trash Candide souligne quant à lui le pardon envers soi-même quand les rêves se brisent et nécessitent de se réinventer.

Cette apologie du pardon appelle l'auditeur à célébrer un futur plus solaire, altruiste et philanthrope. Sans y trouver de ressemblance franche Margot Cavalier a emprunté très subtilement quelques sonorités à "Hoodieblack" de Dajak et "bitches broken hearts" de Billie Eilish, elle a voulu défendre une pop française douce et puissante.



Cet email a été envoyé à hervedechallans85@gmail.com, cliquez ici pour vous désabonner.

Magazine FrancoFans. BP 27. 16170 Rouillac