



Hervé Boulais <hervedechallans85@gmail.com>

Tom Poisson, le clip d'Elisabeth Martin_2024 // Ressortie de l'album Jean-Michel avec bonus

1 message

Xavier Chezleprêtre <promotion@attitude-net.com>

13 décembre 2024 à 09:35

À : hervedechallans85@gmail.com



Tom Poisson
Nouvel album Jean-Michel
Ressortie le 17/01/2025 chez Super-Chahut ! - Kuroneko
avec trois titres bonus

Tom Poisson a sorti il y a quelques mois son septième album **Jean-Michel**, nouvelle étape d'un cheminement poétique passionnant. Avec ce disque enregistré avec l'artiste Denis Piednoir, **Tom Poisson** se livre comme jamais, avec une sincérité totale mêlant l'acoustique, l'organique, l'électro et la chanson française

Jean-Michel, c'est son prénom d'état civil. Les 14 chansons qui composent ce nouvel album, c'est lui, **Tom Poisson**, dans toute son intimité, son ADN en quelques sortes.

L'album **Jean-Michel** ressort le 17 janvier 2025 accompagné de trois nouvelles chansons. Parmi les bonus, on découvre **Elisabeth Martin_2024**.

Ce titre, c'est l'histoire d'une première fois. **Tom Poisson** nourrissait depuis longtemps l'envie de revisiter cette chanson, qui fut en 2004, le premier titre de son premier album, mais dont l'interprétation initiale le laissait sur sa faim. Exactement vingt ans plus tard, comme pour boucler une boucle, **Tom Poisson** nous en offre une version totalement remaniée : **Élisabeth Martin_2024**, un écho, sur une réalisation signée du très élégant multi-instrumentiste et chanteur Paul Roman.

Découvrez le clip d'Elisabeth Martin_2024:

https://www.youtube.com/watch?v=qdJR5_A6nJI



Tom Poisson avance calmement dans un monde qui se doit d'aller vite, l'intuition en bandoulière et la sincérité comme boussole

Tout juste 20 ans de carrière, 14 albums édités et depuis le 26 janvier dernier un 7e album solo appelé Jean-Michel.

"Jean-Michel", c'est son prénom d'État civil. C'est lui, papa. Lui, artiste. Lui, désormais orphelin, citoyen du monde intranquille mais optimiste, qui danse quand la vie penche, qui doute quand les autres savent, qui court juste avant que la peur ne le paralyse.

Album après album, Tom déploie ses ailes de poisson-volant, nous offrant au passage un théâtre en relief empreint d'humanité et parvient ainsi à irriguer son Trop grand imaginaire. Ses failles sont les nôtres, ses envolées nous soulagent.

L'artiste avance calmement dans un monde qui se doit d'aller vite, l'intuition en bandoulière et la sincérité comme boussole.

Multi-instrumentiste, compositeur, arrangeur, Denis Piednoir s'est rendu indispensable à Tom Poisson, d'abord sur scène lors de la dernière tournée (*Se passer des visages – 2020 / 2022*) puis sur l'enregistrement de *Jean-Michel* dont ils signent à quatre mains la réalisation.

Côté rythmique, Poisson a appelé en renfort Emiliano Turi, alias Don Turi (batter émérite, DJ et directeur musical de Jeanne Added) pour affirmer certaines programmations et autres matières sonores.

Alex Léauthaud, collaborateur de Francis Cabrel et compagnon de route de Poisson au sein des *Fouteurs de Joie* est venu collaborer à l'édifice et finaliser les arrangements de cordes. Alice Chiaverini (chant, piano acoustique), Marine André (chant) et Fabio Milone (alto, Violon) ont rejoint l'équipe pour donner davantage de relief à l'ensemble.

L'album Jean-Michel ressort le 17 janvier 2025 dans une version augmentée de trois nouveaux titres dont le nouvel extrait Elisabeth Martin_2024.

[Site officiel](#) [Facebook](#) [Instagram](#)

[Cliquez ici pour voir cet e-mail dans votre navigateur](#)



Xavier Chezleprêtre / Attitude

Tel : 06 64 63 79 38

[Me suivre sur Instagram](#)

[Me suivre sur Facebook](#)

[Me suivre sur Twitter](#)

Ne plus recevoir de messages